

Crònica i Imatges de l'any 2020

PRESENTACIÓ

La Crònica d'un any, també d'una època, tendeix a seleccionar aquells fets que entren dintre del camp d'acció dels seus protagonistes; de manera que, els esdeveniments, moralment i intel·lectualment, continuen sempre presents en les reflexions d'aquells que els van viure. Els fets destacats a una Crònica expressen idees i intencions polítiques; apunten l'esforç fet per una comunitat; fan valdre els trets fonamentals de la cultura viscuda i donen compte de la creativitat, els valors, els problemes i també les necessitats vitals que exigeix la societat.

Al costat de la Crònica i, de forma complementària, les Imatges certifiquen la realitat dels fets, mostren el protagonisme social i ens ajuden a reflexionar i també a apel·lar a les nostres emocions.

Totes dues, la Crònica i les Imatges, ens permeten reflexionar i formular hipòtesis sobre situacions viscudes: treballs, normes jurídiques, usos socials, èxits aconseguits, temps tenebrosos... I, molt important, ens faciliten comprendre i recordar.

Els fets que hem viscut l'any 2020 i el món visual que ens els mostren inicien una nova secció: «La Crònica i les Imatges de l'any...», un nou àmbit d'investigació dintre de *Quaderns d'Investigació d'Alaquàs*, que continuarem els anys vinents.

Expressem el nostre agraïment a Laura Sena per acceptar l'encàrrec de seleccionar i redactar la informació de la «Crònica de l'any 2020»; i també a la direcció i membres de l'Associació de Fotògrafs d'Alaquàs per documentar-la. És un plaer gaudir de la visió ampla i contextualitzada de Laura Sena i dels companys d'AFA. Moltes gràcies,

Enric Juan Redal