HISTÒRIA GRÀFICA

RETRATS CEDITS:

Portada: Col.lectiu d'Estudi i d'Investigació d'Alaquàs.
1-2-23-24: Familia Soler - Lino.
3: Miguel Forment Medina.
4-26: Familia García - Besó.
5-10-14-19: Familia García - Barberà.
6: Familia Ballestero - Soriano.
7: Familia Chuan - Chuliá.
8-11-12: Familia Escrivá - Fort.
9 - 17 - 18-20: Joaquín Barberá Tàrrega.
13 - 15 - 16 - 21: Maruja Daries Peiró.
25: Remigio Andrés Legua.
27: Francisco Tárrega García.
28 - 29 - 22: Salvador Lerma Serrano.

1

En aquest retrat veiem la cúpula de la capella de Sant Francesc de Paula, el campanar, el pou de la Mare de Déu de l'Olivar i part del reixat del pati del Convent. Aquest pati era quadrat i ple d'oliveres centenaris. A dalt del campanar i cúpula es pot veure dues creuetes. El pou acabava d'esser inaugurat.

2

Retrat del pou i de la font. S'hi pot vore els retaules de la Mare de Déu de l'Olivar i de Sant Francesc de Paula. Al davall del retaule de la Mare de Déu es lleig aquesta inscripció:

> "Pozo de Ntra. Sra. del Olivar, construido en 1915 siendo alcalde D. José M.ª Palop Guillem.
> Destruido por las hordas marxistas este retablo fue renovado en 1940 siendo alcalde D. José M.ª Planells, Gestores J. M., V. Alós, J. Portalés, F. Montalt, M. Montoro, R. Gil y J. M.ª Montoro".

DADES SOBRE UN POU

- Essent alcalde l'advocat José Palop Guillem, manà fer el pou a l'any 1915.
- Conten, que cridaren a un frare per a què buscara un manantial. El frare va indicar el lloc on calia fer el pou. Davant del reixat del Convent.
- La perforació del pou va ésser realitzada pels polvoriners, homens dedicats aquests treballs.
- A l'obrir la fillola el pou obstaculitzava el pas. Aleshores fou traslladat un poc més endavant, on avui s'hi troba.
- Quan es va inagurar el pou es feu moltíssima festa. Tragueren algunes "dècimes" i també un himne tret per la gent del Casino Blau.

Deia l'himne:

Para ofrendar nuestra villa
nuevas glorias al mirar,
luchan la autoridades
con anhelo sin igual.

Al mirar nuestro neptuno
que sus aguas dan envidia,
y cantan en su mormullo
las riquezas de ésta villa.

Que precioso manantial
de caudal de agua abundante,
es la joya la herbolera,
la emperfuma y embelesa.

Ricas y hermosas fuentes,
que a todo el pueblo saneando van,
dando caudales de agua
que es la alegria de Alaquàs.

Suenan ya los clarines,
que por todo el pueblo
sonando van,
dando vivas y vivas,
a nuestro ALCALDE Y AUTORIDAD.
Viva nuestro Alcalde, VIVA, VIVA, VIVA.

- Una vegada en funcionament aquest instal.laren fonts públiques per tot el poble.

Una "dècima" cantaba:

A D. José Palop, Alcalde,
molt li tenim que agrair,
que "mos" ha posat les fonts,
"pa" que anem tots a omplir.

- Els del Casino Roig, es preguntaven, Que eixirà, vi u oli? i molts altres comentaris semblants.

3

A l'any 1942, L'últim diumenge de setembre Clavaris de Sant Miquel. La festa tingué molt ressó degut a la quantitat d'actes que realitzaren.
A més dels tradicionals, com la missa, processó; etc. feren cordà i bouets.
Els clavaris són els següents; Marianet Planells, Jesús el "Carinyo", Pepe de "Capa", Vicent de "Juano", Micalet el "Garrofí", Eusebio Tárrega, Pepe el "Botecari", Jesús el "Xato Moliner", Salvoret de "Cabellera", José M.ª Sancho, Micalet el "Frare", Isidro Torres, Domingo Medina. Al centre del retrat tenim al vicari D. Vicent Lis Barona.

4

Les cantores de l'església, un diumenge de l'any 1931, al tarongeral de Paquito de ca "Redona".
Carmen la "Bordadora", Maria i Matilde de l'hort, Conxa i Maria de "Domingo", Malaeneta la "Farinera", Teresa de "Cul Pelut", Pura del "Castell", Fina Moret, Isabel la "Runruma", Conxeta la de "Jeroni", Maria la de "Cassola", Conxeta la del "Forn", Amparito la "Paternera", Maria la "Costureta", Maria la "Serena", Tereseta la "Carabina".

5

Les clavàries de la Mare de Déu dels Dolors el diumenge de Pasqua Florida a la porta del Convent.
Anava a començar la trobada de la Mare de Déu i del Nostre Senyor.
Lolita la "Flautera", Paquita la "Busquera" María la de "Domingo", María Montalt Garcés, Brígida Ferrer de ca "Nacio", María Montalt Alfonso, Dolores la "Micalona", Amparito la "Paternera", María la "Justa".

6

Clavàries que ixqueren a la processó l'any 1947, al davant de l'anda, amb el vestit de Faldilla "Basquiña" (mantellina, mantó de manila, ventall, collar, falda de seda, polques). Aquestes xiques farien la festa a la mare de Déu a l'any següent, és a dir, en 1948.
Aci US fiquem els noms de les Clavaries.
Encarna la de "Posito", paquita la "Rincona", Rosario la "Pascualeta", Carmen la "Roja", Rosa la "Segonera", Teresa la "Pereta", Rosario la de "Quico la Viuda", Conxeta la de "Sabó", Amparin la "Coa", Isabel la de "l'Estanc".
S'enrecordeu de la loteria de Nadal...?.

7

Retrat tret al carrer Major.

Quan Pius XII va concedir el Titol de Patrona d'Alaquàs a la Mare de Déu de l'Olivar. Per a tal commemoració el poble es volca a enjoiar els carrers i els altars per a la "passà" de la Mare de Déu, per tot el poble.

8

Retrat tret a la plaça de la Constitució.

10

Congrés Marià a Torrent. S'hi troben:
El tío Cecilio, Pepe el "Boticari", Francisco el "Gaetanet", el tio Miguel el "Guapo", el tio Quico el "Nano", el tio Quico "el de la Viuda", Vicentico el "Perolero", el tio Gaetano.

9

Baixà del Crist al voltant de l'any 1951-52.
S'hi pot vore com posaren per al retratista davant del Casino de la Plaça.
Salvador Barberá el "Picante", José Cervera el "d'Aurelio", Pedro Argay el "Florista", Salvador Palop el "General", Eugenio San José, Don Vicente Lis, Joaquin Barberá de la "Justa", Francisco Roselló el "Rullo", José Mestre el de "Casimiro", Francisco Forriol el del "Forn", Paquito el de Pereta" en representació del seu cosi José Escrivá el "Paiportero".

11

A l'any 1946 el poble engalanà els carrers per a commemorar les bodes d'or de l'Adoració Nocturna.
Ací podem vore com el poble es volcà a rebre a Jesús Sagramentat, preparant altars.
Com podem vore, l'altar de dalt al carrer de les Eres i al de davall a la placeta del Santíssim.

12

13

De paella al corral del tio "Busquera" un diumenge de maig de l'any 1935. Al retrat podem trobar, José el "Bunyolero", Dolores la "Coa" i la seua filia, el "Anguilero", María la "Marinera", Salvoreta la dona del tio "Xiquitin", Pura la "Petera", Francisco, Vicenta, Amparo i Paquita les "Busqueres".

14

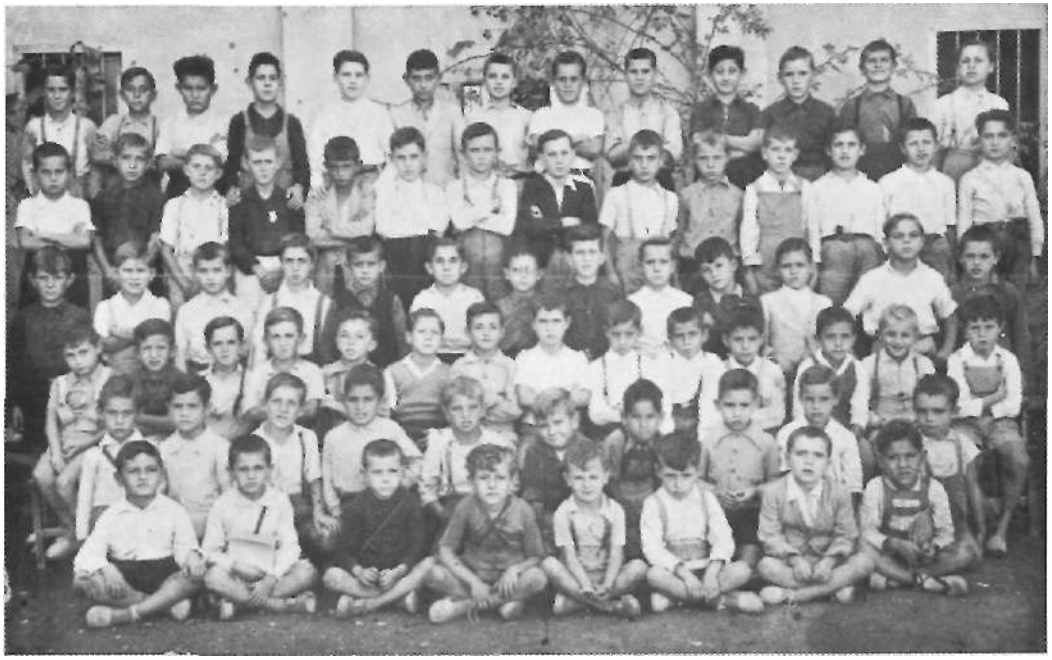
Després de la guerra Civil. Els clavaris de la Mare de Déu de l'Olivar a l'acabar la festa se n'anaren a Calicanto de dinar.
Entre altres s'hi troben:
El tio Conillo, El tio Estanislao de "Ca Morinos", María Montalt, tia Brígida de ca "Nacio", El tio Pinyol, el tio Elies Forment, El tio Pepe Beltrán...

15

A l'any 1957 en el pati del Convent al voltant de la nova campaneta. Enrique l'home de Dolores la "Coa" i Maruja la "Coa", Paquita i María les "Corroques", Tereseta la "Coa", Teresa la "Joana", Vicent el "Conillo", Paco "Baldomero", Manuel el "Calderón", José Carrasco...i altres que s'afegiren a la festa.

16

Després de la guerra la Viuda de Lassala acondicionà algunes dependències del castell per a confeccionar catifes.
S'hi pot vore tres telers, i també a Dolores Peiró la "Coa".



17

Els alumnes de "D. Juan Moliner" al carrer Canalejas durant l'any 1944.
Comencem: Fernando Pons, Paco Beta, Bernardo Gil, Fernando Cortés, José el de "Xapa", Rafael el del "Polvorí", Pepe de "Fabià el Santero", José Vicente Cervera, Fabià el "Santero", Manuel Fraile, Alfredo el de "Xata", Pepe el de "Parra", Peret, Salvador el "Güei", Francisco Barberá el de "Justa", German el "Maio", Micalet el "Presidi", Juano el "Ballaor" fill, Pascual el "Maio", Vicente Beta, Pascual el "Xapa", José Gil "el Peroler", Daniel Martínez el "Maseta", Angelito Mercado, Vicente Sanchis "el Cristalero", Miguel Mercado, Vicente el "Güei", Miguel Lino "l'Orelletes", Andres Chinesta, José Muñoz el "Boticari", Vicente Usedo el "Milionari", Rafael Tárrega "Fransa", Andrés Dolç, Pepe el "Pipa", i altres...

18

Escoleta de la tia Mariana, per l'any 1935.
Comencem: Maria i Fina les "Ferreres", Dolores la "Punta", Rosario la "Carra", Domitilia, Carmen la "Jerónia", Asunción la "Justa", Margarita la de "Blai", Consuelito de "Ximo el Pelat", Ricardo de la "Farmàcia", Pepito "Amparo la mestra", Maria la "Moixa", Vicentica de "Set esquenes", Vicente de "set esquenes", Vicente Roselló el "Minero", Ricardo Beta, Juan "Amparo la Mestra", Vicente de "Terreola", Dolores la "Cabdella", Paquita la "Baldomera", Paquita la de "Botó", Fina la "Justa", Paquita Moret la "Rumruna", Dolores la de "Perote", Boro el de "Costureta", Teresa la "Suana", Joaquin Barberá de la "Justa", Sunsi Lerma, Paco i José els "Conillos", Francisco Roselló el "Rullo", Paco Toledo, Baptiste Portalés de "Cul Pelut", Manolo Beta, Alfredo i Quico de "Blai".

19

Al voltant de l'any 1935 al col·legi que es troba al carrer Canalejas.
Entre altres s'hi troben: Treneta, Eusebio, Paco i Pascual els "Tabalers", "Marillo" el xicotet i el major, Salvador Navarrro, Pepin Mompó, Paco el "Botó", Salvador el "Xivato", Facundo, Juaquinet, El "Xivato", el xicotet, Francisco el de "Quico la Viuda", Luis Lino, Ismael el de la "Tana", Palacio el major "Quatro",... seguiu buscant.

Corria l'any 1934 a l'escoleta de la tia Mariana. Aci tenim a tota la xicalla.
Maria "la Justa", Maria i Matilde de "l'hort", Rosario "la Carra", Maria "la Casabana", Maria de la "Costureta", Domitilia, Dolores "la Justa", Pilar la de "l'Angel" Maria "la Molinera", Dolores Aguilar, Lola la del "Pa", Fina Moret "la Ferrera", Teodora, Francisco Gil "el Beato", Carmen García, Fina Ferrer "la Justa", Francisco Moret" el de la Xiquitita", Anita "la Molinera", Asunción Barberá "la Justa", Dolores Forment "la Punta", Dolores Ferris "la Conilla", Margarita "la de Blai".

21

A l'escoleta de la tia Mariana, per l'any 1926.
María y Teresa la "Bruna", Pilar "la Mil", Amparo "la Pansida", Sunsió "la Puça", Maria "la Samorra", Vicentica "la Marxanta", Maria "la Amalia", Presentación "l'Aspargadora", Maria "la Vicenta", Teresa "la Carriona", Vicent i Maria "els Conillos", Consuelito i Matilde del "tio Maxim", Salvaor i Maria "la Costureta", Maria "la Coa", Sunsió, Nieves i Vicentet de "Blai", Matilde i Maria de "l'hort", Enrique el "Bunyolero", Patrocineta la "Facunda".

22

Colla d'amics al dia de la cavalcada. Con s'hi pot vore, es troben al cantó de la casa del Sant.

Els xicots són els següents: Cesáreo Hinojosa, Salvador Lerma "Millares", Antonio García "el Paellero", Francisco Andreu "el Carnisser", Salvador Sánchiz "Parolleta", Salvador Martínez "el Cullerer", Alberto Monzonís "de la Conserva", Ramón Lluch "Ramonet", Francisco Martínez "el Llustrós" i Miguel García "el de la Llet".

La mula que arrastra el carro, era una de les tantes que hi haven en el poble, avui en dia no en queda cap. Aquesta mula es cridava "huracán".

23

Una colla d'amics el dia 8 de setembre de 1954. Al creuament de la fillola i del camí nou. S'hi troben; Nelo la "Nena", "Petaca", Paco el "Xurro", Juani el "Carlota", Vicent "Set Esquenes", Paco "Oreja", Paco el "Jove", el Mústio", Paco el "Pom" i Soler el "Xamorro".

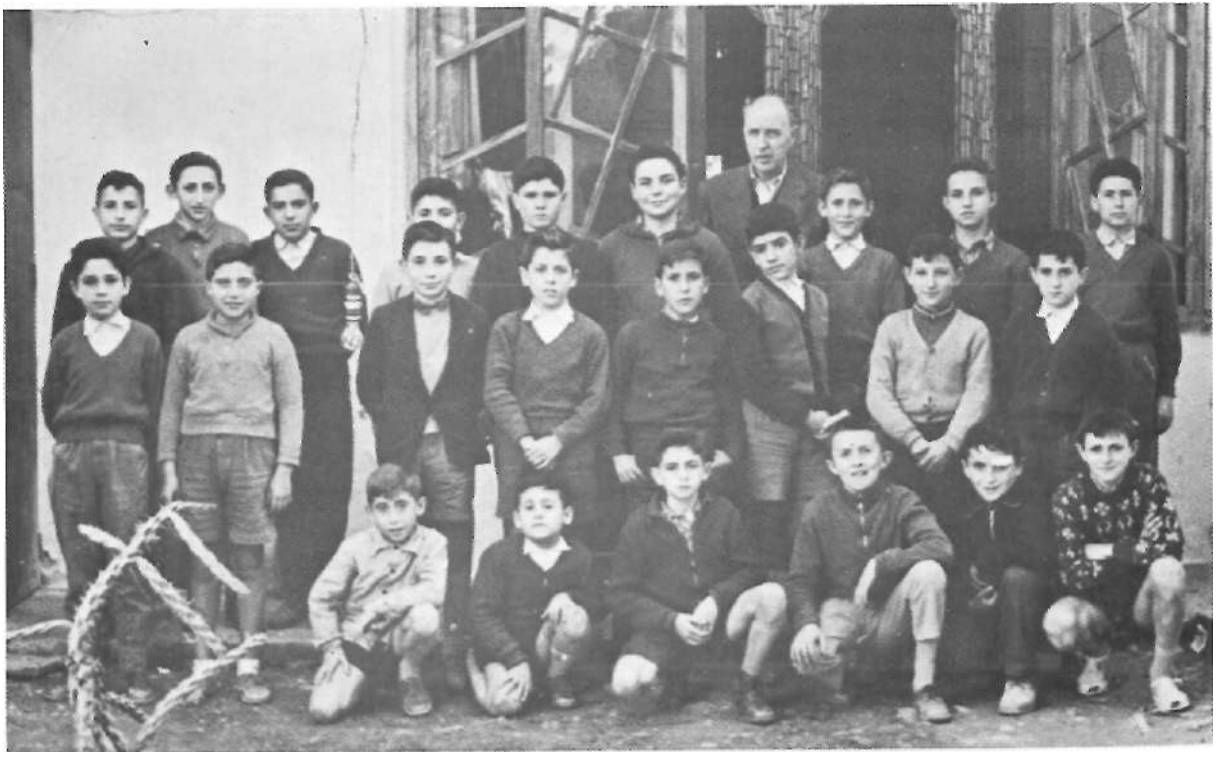
24

25

Al carrer major enfront de ca "Caravina". Corria l'any 1959 i era la vesprada de la cabalcada. Trobem a; Paco "Masena", Ramón Pons, Joaquín Ballona, El "Xato", Vicente Saez, Remigio de ca "Bolà".

26

Aquest retrat està tret a l'altura de ca Xiquitin després de la guerra. S'hi troben; Vicent el "Terreola", Pepe el "Carboner", Pepet de "Pau", Manolo el "Cagero", Angel Tarazona, Miguelin el "Sótanos", Vicent Carot, i Pepin el "Sótanos".



27

La classe de "D. Juan Martínez" d'Aldaia. Podem vore, entre altres, a: Paco Sales, Emilio Gabaldón, Paco Ferrer "el Xocolater", Paquito "de Llorens", Olegario "el dels Segoners", Tano "el de la Puça", Antonio Santervas i Boro Forment, Emilio Navarro "el Milionari", Paco Tárrega "Fransa" i Enric Luján "de la tia Iginia" actuals alcaldes d'Alaquàs i d'Aldaia.

28

Equip de fútbol d'Acció Catòlica, que va existir al poble durant molts anys. S'hi troveu;

Alberto Monzonís de la Conserva — Vicente Portalés Set esquenes — Salvador Lerma Millares — Juan José García Juano — Eugenio Tatay

Cesáreo Hinojosa — Angel Ortiz Angelín — José Cosme El Pollet — Jesús Ferrer El Herveser

Francisco Sena El Payo — Vicente Forment El Petit — Francisco Andreu El Carnisser — Valentín Ciscar "Valiente"

Salvador Martínez El Cullerer — Francisco Martínez El Llustrós — Miguel Bonet Calea

29

Podeu vore al retrat un equip d'amics. S'hi troveu;

Cesáreo Hinojosa — José Cosme El Pollet — Valentín Ciscar Valiente — Enrique Enri" — Miguel García El de la Llet

Salvador Lerma Millares — Ricardo Tarín — Juan J. Carrasco "Juanjo" y Manuel García El Ferrer — Vicente Carrasco "Morro" — José Soriano Puigalt