

PRÒLEG

En posar-se a prologar l'assaig: "La Nova cançò", Salvador Espriu reflexionava sobre la seua utilitat en un llibre on el lector el que vol és capbussar-se de ple en la lectura, per tal de recrear en si mateix allò que els autors ens volen comunicar, sobretot si el treball és d'allò més polit, interessant i formatiu per a un grup humà.

Definir les forces que incideixen en la dinàmica dels grups humans és tasca força difícil i ha estat intentada per historiadors, psicòlegs i sociòlegs. Tots ens oferèixen les seves teories, però sempre queda una xarxa de factors no computables que influeixen en el desenvolupament dels grups humans.

Plantegeu-vos la lectura d'aquest "Quaderns" com una reflexió per passiva, és a dir: Què haguès passat de no donar-se els fets que aquí se'ns contenen?. És una lectura crítica i estimulant la que us propose. Seguiu-me doncs.

En quina mesura un pleit entre el Comte d'Alaquàs i L'Ajuntament de la Vila al primer terç del XIX va influir -fins i tot que fos perdut pel Poble- a la introducció de les idees liberals de Moyano?

Podriem preveure exactament quina hagués estat la situació de la Vila cas que els morescos no haguessin estat expulsats al 1609?.

Què haguès passat si al 1731 les aigües no desfan el camp d'Alaquàs duent la ruïna a la Vila?.

Què seria del Castell de no tenir la meravella dels seus enteixitats i taulellets?.

I si no s'haguessin donat els resultats electorals de 1979 i 1983?.

Tot aquest munt de disjuntives ens ofereix el llibre que teniu a les vostres mans.

Crec que aquest és el propòsit íntim dels autors que han col·laborat amb entusiasme a la confecció de "Quaderns d'Investigació", mostrar-nos vector d'incidència històrica, mostrar-nos la intra-història per tal que puguem dir com el personatge de "La Còlera dels déus": "He fet algunes coses malament, ja ho sé... però això s'ha acabat... d'ara endavant...".

D'ara endavant estem fent la nostra pròpia història i la fem així, des de la nostra trinxera, amb tot el bagatge cultural i humà -a la fi són la mateixa cosa- que comporta viure a aquesta Vila, amb una problemàtica comuna i diferent a la vegada amb totes les altres Viles, fent els nostres vectors històrics universals.

Fins i tot ens queda la inseguretat i l'esperança de poder incidir i no incidir en la història futura, d'estar sotmesos i no a la crítica, en una paraula, d'ésser analitzats pels alaquassers del dia de demà. Vet aquí la nostra grandesa.

Sols em resta per subratllar el llenguatge clar per a tot lector, la qual cosa fa el llibre molt més atractiu. Ací trobarà material d'investigació de l'alumne d'E.G.B. i Batxillerat. Ací trobarà goig en la lectura l'Universitari i el poble pla. Aquesta potser siga l'altra característica diferenciadora de "Quaderns"; retorna al poble allò que ell mateix ha creat: la seva pròpia història.

Aquest pròleg volia ser suggeridor, si ho ha aconseguit ha estat útil.

*JOAQUIM LLORENS I VILA
Alaquàs, Juny 1985.*